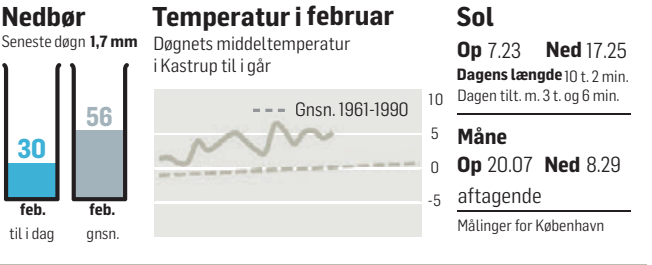
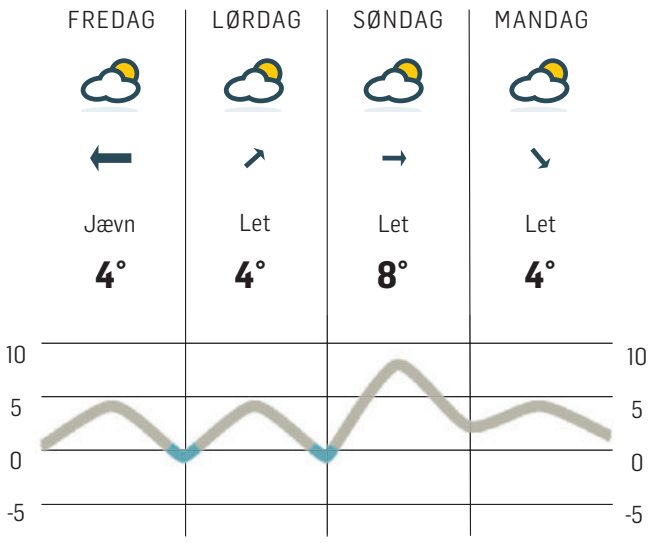
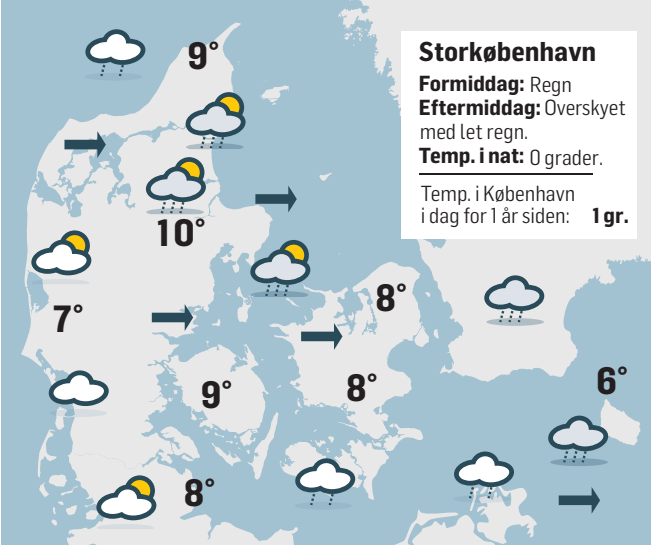


Vejret i dag

Mest skyet med regn, dog også lidt sol.
Temp. 6 til 10 grader, Jævn vind fra vest.

Torsdag 21. februar



Vejret i verden

Temperaturer i dag

kl: klart hs: halvskyet sk: skyet	rg: regn rb: regnbyger to: torden	tg: tåge sn: sne sb: snebyger	ha: hagl is: isslag st: slud
---	---	-------------------------------------	------------------------------------

Aberdeen	12	hs	Helsinki	-4	hs	New Delhi	25	hs
Algier	17	hs	Ho Chi Minh	34	rb	New York	8	hs
Amman	13	hs	Hongkong	25	hs	Nice	15	hs
Ammassalik	0	sn	Honolulu	27	kl	Nicosia	16	rb
Amsterdam	15	hs	Islamabad	20	hs	Nordkap	4	sl
Andorra la Vella	20	kl	Istanbul	10	hs	Nuuk	-13	sn
Antalya	15	rb	Jakarta	30	to	Oslo	1	sk
Athen	15	hs	Jerusalem	12	rb	Palermo	14	hs
Auckland	24	rg	Johannesburg	25	to	Paris	16	hs
Bagdad	19	hs	Kabul	5	kl	Perth	25	hs
Bali	34	to	Kairo	19	hs	Phuket	36	kl
Bangkok	35	hs	Kangerlussuaq	-16	sn	Porto	22	hs
Barbados	30	hs	Karachi	26	hs	Prag	8	rb
Barcelona	19	kl	Kathmandu	24	hs	Qaanaaq	-22	hs
Beijing	12	hs	Kijev	-4	hs	Reykjavik	5	rg
Beirut	17	rb	Kiruna	-7	sn	Rhodos	17	hs
Beograd	9	rg	Korfu	18	rb	Riga	-2	kl
Bergen	8	hs	Kreta	15	hs	Rio de Janeiro	34	to
Berlin	6	hs	Kuala Lumpur	34	to	Riyadh	21	hs
Bogotá	19	rb	Kuwait	20	hs	Rom	17	kl
Bordeaux	20	kl	København	8	hs	San Francisco	13	hs
Boston	6	hs	Lanzarote	23	hs	Santiago	32	kl
Bratislava	11	rb	Las Palmas	25	hs	Sao Paulo	28	to
Brazzaville	28	to	Las Vegas	10	kl	Sarajevo	7	rg
Brisbane	30	rb	Lillehammer	-1	sn	Seattle	6	rb
Bruxelles	16	hs	Lima	29	hs	Seoul	9	hs
Budapest	13	rb	Lissabon	20	hs	Sevilla	22	hs
Buenos Aires	30	hs	Liverpool	14	hs	Shanghai	6	rb
Bukarest	9	sl	Ljubljana	16	hs	Singapore	33	to
Calgary	-1	hs	London	16	hs	Skt. Petersborg	-5	kl
Caracas	29	hs	Los Angeles	16	kl	Sofia	8	rb
Cape Town	30	hs	Luxembourg	13	hs	Stockholm	0	hs
Casablanca	21	hs	Lyon	18	kl	Strasbourg	14	rb
Chamonix	15	kl	Madeira	19	hs	Sydney	22	rb
Chicago	4	hs	Madrid	17	hs	Tallinn	-3	hs
Christchurch	27	hs	Malaga	16	kl	Teheran	11	hs
Dakar	26	hs	Maldiveerne	31	hs	Tel Aviv	17	hs
Damaskus	15	hs	Mallorca	15	kl	Tenerife	25	kl
Dar es-Salaam	31	to	Malmö	3	hs	Thule	-22	hs
Donetsk	6	sl	Malta	15	hs	Tokyo	12	hs
Dubai	24	hs	Manchester	16	hs	Toronto	2	hs
Dublin	13	hs	Manila	32	hs	Tórshavn	10	rb
Eilat	22	kl	Marrakesh	25	hs	Tunis	17	rb
Faro	18	hs	Marseille	17	kl	Ulan Bator	1	kl
Firenze	16	hs	Melbourne	22	kl	Vancouver	5	ls
Frankfurt	13	hs	Mexico By	27	hs	Venedig	12	hs
Genève	14	hs	Miami	29	hs	Vilnius	-3	kl
Goa	35	kl	Milano	19	hs	Warszawa	-1	kl
Göteborg	3	hs	Montreal	0	kl	Washington	8	sk
Hamburg	8	hs	Moskva	-8	sn	Wien	10	rb
Hanoi	24	rb	München	10	rg	Zagreb	14	rb
Havana	30	hs	Nairobi	28	hs	Zürich	11	hs

Kasketten bliver siddende

Silas Gärtner er Danmarks eneste kasketmager og har taget kampen op mod masseproducerede kasketter. Han mærker rygvind efter kasket-begejstrede tv-serier som 'Peaky Blinders'.

HÅNDVÆRK



NIELS PEDERSEN

Det er groft sagt to typer mænd, som stikker hovedet ind til Wilgart i Jægersborggade i København. Kasketbutikken tiltrækker især mænd i 30'erne, som længe har gået med kasket, men har fået lyst til at prøve noget andet end de standardiserede caps med logoer. »Der er ingen grund til, at man som voksen skal ligne en på 16. Kasketten er tit noget, der bare bliver siddende på hovedet efter teenagetiden«, mener Silas Gärtner. Han driver Wilgart og fremstiller selv de fleste af de kasketter, han sælger. Forretningen opsøges også af ældre mænd, som med tiden har fået brug for at beskytte issen. Kvinder er mere sjældne gæster i kasketverdenen. »Det er et maskulint univers. Nogle kvinder elsker de klassiske kasketter, men ellers søger de mod mere feminine modeller, som typisk har en bredere skygge og bedre plads til håret«.

Silas Gärtner skifter selv kasket flere gange, mens han snakker og udpeger detaljer. Den kittelklædte 31-årige håndværker er Danmarks eneste kasketmager, sandsynligvis den eneste i Norden, som et skilt i værkstedet proklamerer. Der findes modister (hattemagere), der har kasketter på programmet, men han er alene om at fokusere på at fremstille denne form for hovedbeklædning fra bunden.

Åbenbaring i Bamberg

Det var slet ikke planlagt, at Silas Gärtner skulle være kasketmager. I 2010 rejste han rastløst gennem Europa på tommelfingeren, da en kasket fangede hans interesse i en tysk butik. Det var en baseballkasket, men håndlavet i ordentlige materialer - skind, uld og med for. Den havde ingen logoer og den slags. »Det viste sig, at den var fremstillet bare 100 kilometer væk«, fortæller Silas Gärtner, der belasset med rygsæk og skateboard troppede op i familiefirmaet Bullani i Bamberg og forhørte sig om muligheden for at komme i lære.

»Indehaveren, hr. Bullmann, syntes, det var lidt spøjst, at der kom en ung fyr fra Danmark og ville lære det gamle håndværk, men det endte med, at jeg fik lov at blive. Jeg gik til hånde som betaling for tips og tricks«. Den første uge tilbragte han med et dampstrygejern, og da det ikke tog modet fra den unge mand, rykkede han ind i stoflagret og efterhånden til systuen. Efter halvanden måned havde Silas Gärtner fremstillet en snes kasketter til sig selv.

Han omtaler hr. Bullmann som sin mester, selv om det ikke er en certificeret uddannelse, han har gennemgået. Kontakten med det nordlige Bayern er stadig tæt, og siden de første besøg har danskeren løbende været i Bamberg, bl.a. i praktikperioden i forbindelse med en uddannelse som tilbehørsdesigner på KEA.

»I dag samarbejder jeg med min mester om indkøb af maskiner og materialer«. Herhjemme er der ikke blevet uddannet hue- og kasketmagere i snart 30 år.

Inden baseball-caps efter amerikansk forbillede satte sig tungt på markedet, var den bløde kasket en vigtig del af hverdagspåkledningen for mange danske mænd. Det var på med en sixpence eller en flatcap og så



BLÅ BOG

Silas Gärtner

Kasketmager og indehaver af butikken Wilgart i København. 31 år.

Oplært som kasketmager hos Bullani i Bamberg, Tyskland. Har desuden uddannet sig i design og bæredygtigt indkøb i tekstilbranchen på KEA i København.

Silas Gärtners næste projekt er et kasketværksted nær Olsker på Bornholm, hvor han selv stammer fra. Værkstedet har modtaget EU-støtte og skal producere mindre serier af kasketter og rummer desuden en butik.

www.wilgart.dk

af sted. Det historiske støv er for længst pustet af den type kasketter, som er i gang med en langvarig revival.

Silas Gärtner fortæller, at mange kunder nu forbinder særlige modeller med bestemte personer, f.eks. Kim Larsen-kasketten eller dem, figurerne i tv-serien 'Peaky Blinders' har på. De sidstnævnte er gangstere i Birmingham i årene efter Første Verdenskrig, glade for tweed og ses næsten altid i klassiske eight piece-kasketter, også kendt under navne som newsboy eller bakerboy. De er løse i stilen og hænger ned over hovedets sider som en svamp.

Silas Gärtner finder en model, der er endnu bredere i designet, en one piece crown. »De var populære i 1910'erne og 20'erne, men gled ud af moden, da tøjstilen blev mindre formel og mere ungdommelig efter Anden Verdenskrig«. Hvis man skal bære denne type hovedbeklædning med stil, skal den passe perfekt, og dermed er vi nået til et emne, som optager både Silas Gärtner og store dele af modeverdenen: størrelser.

En af årsagerne til, at kasketmageren sidder i sit baglokale mellem sy- og knapmaskiner, stofprøver og halvfærdige kasketter og fortæller om sit arbejde, er, at han vil være et alternativ til standardisering. Siden 1970'erne er hovedparten af alle ba-

KASKETMAGER. I 2010 rejste Silas Gärtner gennem Europa på tommelfingeren, da en kasket fangede hans interesse i en tysk butik. Belasset med rygsæk og skateboard opsøgte han familiefirmaet, hvor han lærte det gamle håndværk. Foto: Peter Hove Olesen

seballkasketter blevet fremstillet i onesize. Caps leveres altid i samme grundstørrelse og skal justeres på plads med en form for rem i nakken.

»Men i virkeligheden findes der cirka 12 hovedstørrelser. Der er 1 centimeter mellem størrelserne. Når baseball-caps leveres som onesize, vil 30-40 procent af befolkningen opleve, at kasketten passer dårligt eller sidder sært i nakken. Det er billigere for producenterne på den måde, men det er ikke kundenligt«, mener Silas Gärtner.

Det tager ham op mod tre timer at skræddersy en unik kasket fra bunden. Det smitter af på prisen, der begynder ved 550 kroner og bevæger sig op mod 1.200 kroner alt efter materiale og tidsforbrug.

»Mange aner ikke, at man laver kasketter i hånden. De tror, at alt fremstilles på maskiner«. niels.pedersen@pol.dk

TING JEG GJORDE

Var den opofrende type.



Hej, har du spist?



Ja, men tager gerne en portion mere for at holde dig med selskab.

Enkeltværelse fra DKK 400,-
Dobbeltværelse fra DKK 500,-
SMARTE LAVPRISHOTELLER I KØBENHAVN & AARHUS
Billige priser, cool design og central beliggenhed
Book online og spar DKK 100,-
www.wakeupcopenhagen.dk
www.wakeupaarhus.dk
Nyt Wakeup hotel i Bernstorffsgade
wakeup copenhagen.com
ARP-HANSEN HOTEL GROUP